

- Théâtre Forum - ENFIN, JUSTE MOI...

Présentateur : Mahé, 14ans, collégienne et Louise, 16 ans. Louise est la grande cousine de Mahé. Elles se connaissent depuis toujours et n'ont aucun secret l'une pour l'autre...

Louise : Hé bien, t'as quoi ? Je te trouve bizarre aujourd'hui.

Mahé : Ouais, c'est génial ! Je t'avais pas dit parce j'étais pas sûre, mais là, c'est trop bien, trop génial ce qui m'arrive.

Louise : Tu me dis ?

Mahé : Tu le gardes pour toi alors, ok ? Tu me jures ?

Louise : Oui, oui, je te jure. Et puis toi et moi, on se dit tout, non ?

Mahé : Bon ben... voilà, j'ai un... un... j'ai un rendez-vous mercredi !

Louise : Un amoureux ?

Mahé : Oui ! Enfin, presque.

Louise : Génial ! C'est qui ? Je le connais ?

Mahé : Ben non... Je l'ai rencontré sur Facebook. Il s'appelle Matthieu.

Louise : Ah bon, tu me le montres ?

Mahé : Je peux pas, il a plus de profil. Il a été piraté.

Louise : Ben, vous communiquez comment, alors ?

Mahé : Par Skype. Pour tchater, on se donne rendez-vous. J'ai une adresse juste pour lui... (Elle baille)

Louise : T'as l'air crevée, dis-donc !

Mahé : Grave ! Comme il bosse, Matthieu, on tchate tard le soir. Génial, non ? En plus, il est trop beau, je te jure !

Louise : Il est comment ? Vous faites des cam ? (Caméra)

Mahé : Ben oui, enfin la sienne est nase, mais je l'ai vu en photo. Trop beau, je te dis !

Louise : Ah bon ? Comment ça, elle est nase ? Tu tchates avec lui depuis quand ?

Relation aux écrans, à l'internet, aux réseaux sociaux... (Texte 01)

© Questions d'Époque 2013 - <http://du-theatre-forum-pour-des-questions-d-epoque.fr/>

Utilisation et reproduction interdites sans autorisation écrite.

- Théâtre Forum - ENFIN, JUSTE MOI...

Mahé : Ça fera exactement quinze jours demain.

Louise : Et il a pas pu acheter une webcam depuis ?

Mahé : Ben non, en fait on a commencé la cam, -enfin juste moi- il y a deux jours et comme c'était le week end, il a pas pu en acheter une nouvelle.

Louise : Et t'as rendez-vous quand, tu me dis ? Demain ?

Mahé : Non, après-demain, mercredi après-midi.

Louise : Où ça ? En ville ?

Mahé : Yes, à la médiathèque. Enfin, à côté. Il m'a expliqué : il y a une rue où il peut se garer gratos. (Un temps) Ben quoi, qu'est-ce qu'il y a ? Pourquoi tu fais cette tête ?

Louise : -> *fin de la scène...*

----- 0 -----

Discussion, débat, reprise commentée de la scène, etc. Puis :

----- 0 -----

Présentateur : Oui, mais tout ça, ça ne concerne que les filles, pourrait-on dire ? Pas si sûr... D'ailleurs on a imaginé une autre façon d'aborder la même histoire. Voyez plutôt :

(Entre Cédric)

Présentateur jouant le rôle du copain : Hé bien, t'as quoi ? T'as l'air bizarre aujourd'hui, je trouve.

Cédric : Ouai, c'est génial ! Je t'avais pas dit parce j'étais pas sûr, mais là, c'est trop bien, trop génial ce qui m'arrive.

Présentateur jouant le rôle du copain : Tu me dis ?

Cédric : Tu le gardes pour toi alors, ok ? Tu me jures ?

Présentateur jouant le rôle du copain : Oui, oui, je te jure, bien sûr.

Cédric : Bon ben... voilà, j'ai un... un... j'ai un rendez-vous ! Pour la natation. Avec un coach !

Présentateur jouant le rôle du copain : Ah ouais ? Génial ! Tu l'as rencontré comment, à tes entraînements ?

Relation aux écrans, à l'internet, aux réseaux sociaux... (Texte 01)

© Questions d'Époque 2013 - <http://du-theatre-forum-pour-des-questions-d-epoque.fr/>

Utilisation et reproduction interdites sans autorisation écrite.

- Théâtre Forum - ENFIN, JUSTE MOI...

Cédric : Non, non... Il m'a contacté sur Facebook. Comme il a été nageur professionnel, mon profil l'a intéressé et il m'a contacté.

Présentateur jouant le rôle du copain : Comment ça, sur Facebook ? Je l'ai pas vu sur ton mur.

Cédric : Normal, il y est plus. Il a été piraté, il a dû fermer son compte. Du coup, on parle sur Skype.

Présentateur : Et cætera, et cætera, et cætera. (Un temps) Et puis, au fait : dans la première histoire, Mahé, elle aurait pu être nageuse et dans celle-ci, Cédric aurait pu avoir juste envie de tomber amoureux.

Informations pratiques :

- Pour vous faire une idée plus précise de chaque séquence ou si vous souhaitez utiliser l'un de nos textes à des fins pédagogiques et non commerciales (atelier théâtre, troupe amateur, etc.), demandez-nous le texte intégral. Nous vous l'adresserons avec plaisir.
- Vous pouvez aussi inventer une fin qui vous soit propre. Dans ce cas, merci d'en indiquer l'origine première et de nous envoyer une copie de votre version : nous sommes curieux de ce genre de chose.
- Cela dit, si vous en avez envie ou si vous trouvez cela nécessaire par rapport à votre projet ou au contexte qui est le votre, vous pouvez tout à fait modifier ce texte. Là encore merci d'en indiquer son origine et de nous en adresser une copie.
- Et si vous souhaitez utiliser l'un de nos textes à des fins professionnelles, merci de nous contacter pour nous en demander l'autorisation et pour convenir avec nous, c'est important, d'une participation financière -même modeste- : il en va de notre capacité à poursuivre ce projet d'écriture. Par avance, merci.

Relation aux écrans, à l'internet, aux réseaux sociaux... (Texte 01)

© Questions d'Époque 2013 - <http://du-theatre-forum-pour-des-questions-d-epoque.fr/>

Utilisation et reproduction interdites sans autorisation écrite.