

- Théâtre forum -
PORTAGE OR NOT PORTAGE, TELLE EST LA QUESTION !
(extrait)

Personnages : Madame Dialo, une maman noire et, par ordre d'entrée en scène : animateur famille stagiaire, Animatrice famille, Médecin PMI, Puéricultrice, Assistant Social.

----- 0 -----

Meneur de jeu : Cette scène, qui est la « super production » de la soirée, s'appelle « Portage or not portage, telle est la question ! » Elle fait appel à 6 personnages différents ! Bon, cela étant, comme il n'y a que trois comédiens, et que l'un(e) d'entre-eux, jouera madame Dialo, une jeune maman noire, les deux joueront les autres personnages. A savoir, et par ordre d'entrée en scène : l'animateur famille stagiaire de la maison de quartier où se passe l'action (il montre le comédien), l'animatrice famille elle-même (il montre la comédienne), le docteur de la PMI (il montre le comédien), la puéricultrice (il montre la comédienne) et un assistant social qui passe par là car il a rendez-vous avec la directrice de la structure (il montre le comédien). Bon, je récapitule : animateur famille stagiaire, animatrice famille, docteur PMI, puéricultrice, assistant social, directrice la maison de quartier et, bien sûr, la maman et son bébé.

(La maman entre. Elle porte, plutôt mal, un bébé dans ses bras.)

animateur stagiaire : Bonjour, c'est pour quoi ? Pour la PMI ? Vous avez rendez-vous ?

Maman : Je viens voir le docteur.

animateur stagiaire : Oui, pour la PMI. Vous avez rendez-vous ?

Maman : Non.

animateur stagiaire : Alors ça va pas être possible. Il y a déjà trop de monde. Vous habitez le quartier ? Vous êtes nouvelle ?

Maman : Non, je suis de Fontclair.

animateur stagiaire : Il faut aller là-bas, alors. Ils y a une PMI aussi.

Maman : J'aime pas la docteur, là-bas. Ma cousine, elle m'a dit qu'ici... Attends, je te montre. Tu vas voir. (Elle tend son bébé à l'animateur stagiaire qui ne le prend pas.) Tu veux pas tenir le bébé ?

animateur stagiaire : C'est que, il me connaît pas. Il va avoir peur.

Maman : Mais non. (Un temps) T'aimes pas les noirs ? Lui, il aime bien les blancs, tu sais ? Ça le fait rire.

Professionnels de la petite enfance – texte 03

© Questions d'Époque 2013 - <http://du-theatre-forum-pour-des-questions-d-epoque.fr/>
Utilisation et reproduction interdites sans autorisation écrite.

PORTAGE OR NOT PORTAGE, TELLE EST LA QUESTION !

(extrait)

Animateur stagiaire : Mais non, pas du tout. C'est pas ça, pas du tout. Je... Et puis... (Par son jeu, on comprend qu'il n'est pas d'accord sur la façon de le tenir.) Bon, je vais aller voir avec la puéricultrice, ce qu'on peut faire.

(Il sort. L'animatrice famille entre de l'autre côté de la scène.)

Animatrice : Bonjour madame. Vous avez vu quelqu'un ?

Maman : Oui, oui. Il est allé voir.

Animatrice : Ah, très bien. (Elle regarde la maman et son bébé.) Vous le tenez toujours comme ça, votre bébé ?

Maman, hésitante et soudain gênée : Oui...

Animatrice : Mais c'est pas comme ça qu'il faut faire. Vous savez, il y a d'autres façons. Tenez. (elle prend le bébé des mains de la maman et lui montre.) Voilà. Comme ça.

(Arrive alors le médecin de la PMI.)

Docteur : Ah, Virginie, que se passe-t-il ?

Animatrice : (...)

Fin de l'extrait, à suivre...

Informations pratiques :

- Pour vous faire une idée plus précise de chaque séquence ou si vous souhaitez utiliser l'un de nos textes à des fins pédagogiques et non commerciales (atelier théâtre, troupe amateur, etc.), demandez-nous la version intégrale. Nous vous l'adresserons avec plaisir.
- Vous pouvez aussi inventer une fin qui vous soit propre. Dans ce cas, merci d'en indiquer l'origine première et de nous envoyer une copie de votre version : nous sommes curieux de ce genre de chose.
- Cela dit, si vous en avez envie ou si vous trouvez cela nécessaire par rapport à votre projet ou au contexte qui est le votre, vous pouvez tout à fait modifier ce texte. Là encore merci d'en indiquer son origine et de nous en adresser une copie.
- Enfin, si vous souhaitez utiliser l'un de nos textes à des fins professionnelles, merci de nous contacter pour nous en demander l'autorisation et pour convenir avec nous, c'est important, d'une participation financière -même modeste- : il en va de notre capacité à poursuivre ce projet d'écriture. Par avance, merci.

Professionnels de la petite enfance – texte 03

© Questions d'Époque 2013 - <http://du-theatre-forum-pour-des-questions-d-epoque.fr/>

Utilisation et reproduction interdites sans autorisation écrite.