

- Lecture commentée et argumentée -
ORIENTATION, UN DIALOGUE CONVAINQUANT !

- Donc, vous dites réparateur automobile ?
- Oui, enfin, trice.
- Pardon ?
- Trice, réparatrice !
- Oui, oui... Teur, trice... on va pas s'arrêter sur ce genre de détail... Et, l'aide à la personne, ça vous dit pas ?
- Ben... non.
- Ou le commerce..? L'hôtellerie..? La télévente ! C'est bien, ça, la télévente. Il y a du débouché.
- Dans la réparation automobile, aussi, il y a du débouché.
- Oui, oui, bien sûr... Mais vous êtes... un... une... enfin, vous voyez... une fille !
- Oui !
- Et... Je ne suis pas sûr que... Enfin, vous comprenez... Vous vous imaginez au milieu de... dans la mécanique il y a beaucoup d'hommes et... et peu de femmes. Ça vous embête pas ?
- Vous savez, à la maison, je suis la seule fille et j'ai cinq frères.
- Oui, oui, bien sûr, bien sûr. Il y a tout de même le problème des vestiaires.
- Oui, mais... (Il ne la laisse pas terminer)
- Et les chaussures ! (il dit ça, comme s'il avait eu une révélation divine.) Voilà, il y a le problème des chaussures. Vous faites du combien ?
- Du 36.

Les métiers ont-ils un genre ? (Texte 03)

ORIENTATION, UN DIALOGUE CONVAINQUANT !

- Voilà, voilà, du 36 ! En chaussure de sécurité, ça n'existe probablement pas, le 36. Donc, heu...
- Vous voulez parler des chaussures à la norme EN 345_S1P ou de la EN 345_S3 ?
- (Un peu déstabilisé) Je... je sais pas, c'est quoi la différence ?
- La EN 345_S3 définit, en référence à la norme EN 344, les exigences fondamentales et additionnelles (facultatives) des chaussures de sécurité à usages professionnel. Ces chaussures -qui comprennent des dispositifs pour protéger le porteur des blessures résultant d'accidents qui pourraient se produire dans l'environnement industriel pour lequel la chaussure a été conçue-, sont équipées d'embout de sécurité destiné à fournir une protection contre les chocs à un niveau d'énergie équivalent à 200 Joules.
- Oui, oui, bien sûr !
- En S1, elles ont un arrière fermé, des propriétés antistatiques avec absorption d'énergie au talon. La S2 est imperméable à l'eau et, avec la S3, les semelles sont antiperforation et munies de crampons.
- Et... Et alors ?
- Alors, les « Ghost black N.O.I » existent à partir du 36, justement. Et, si besoin, on trouve les SOFTEC IMS 317 à partir de la pointure 35.
- Je...
- Mais je vous dis ça, c'est juste pour votre information, parce que, parler chiffon, moi... c'est pas mon truc.
- Bien sûr, bien sûr.
- Non, moi, vous voyez, ce que j'aime, c'est la mécanique. Le cycle à quatre temps, vous connaissez ?
- C'est une valse ?

- Lecture commentée et argumentée -
ORIENTATION, UN DIALOGUE CONVAINQUANT !

- Non, c'est le principe de fonctionnement des moteurs à combustion interne à allumage commandé : Admission, compression, combustion-détente et, pour finir, échappement. Vous comprenez ?
- Non, mais je pense que pour votre orientation vers le métier de réparatrice automobile, ça devrait aller.

Informations pratiques :

- Pour vous faire une idée plus précise de chaque séquence ou si vous souhaitez utiliser l'un de nos textes à des fins pédagogiques et non commerciales (atelier théâtre, troupe amateur, etc.), demandez-nous le texte intégral. Nous vous l'adresserons avec plaisir. (NB : dans le cas présent, il s'agit ici du texte intégral)
- Vous pouvez aussi inventer une fin qui vous soit propre. Dans ce cas, merci d'en indiquer l'origine première et de nous envoyer une copie de votre version : nous sommes curieux de ce genre de chose.
- Cela dit, si vous en avez envie ou si vous trouvez cela nécessaire par rapport à votre projet ou au contexte qui est le votre, vous pouvez tout à fait modifier ce texte. Là encore merci d'en indiquer son origine et de nous en adresser une copie.
- Et si vous souhaitez utiliser l'un de nos textes à des fins professionnelles, merci de nous contacter pour nous en demander l'autorisation et pour convenir avec nous, c'est important, d'une participation financière -même modeste- : il en va de notre capacité à poursuivre ce projet d'écriture. Par avance, merci.

Les métiers ont-ils un genre ? (Texte 03)

© Questions d'Époque 2015 - <http://du-theatre-forum-pour-des-questions-d-epoque.fr/>
Utilisation et reproduction interdites sans autorisation écrite.